

Songs for you

(Sizler için Şarkılar)

For
Solo voices, solos from choir, upto 3 voice youth choir, piano

Music and Lyrics by
Ali Riza SARAL

To my students at Yeditepe University

Oct 2020

Copyright notice

[Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0](#)

Please send a digital recording of your performance
to the composer at [arsaral\(AATT\)yahoo.com](mailto:arsaral(AATT)yahoo.com)

The piece is written to be used for good causes.

CONTENTS

Forword

Lyrics

Links to SoundCloud mp3 files

Score

Parts (in a seperate book)

About the Composer

FORWORD

Between 2000 and 2005, I have taught various courses at Yeditepe University. I had a book of tricks that I used to motivate my students temporarily and then focus them to the subject matter. These songs are based on a few of these tricks and stories. For example my favorite example for 'Peak yourself at the right moment' was Fatih Sultan Mehmet. He conquered the formidable Constantinople at the age of 29... The essence was do not loss your time as young persons, work towards your personal peak...

I woud like to thank Ms. Mjgan ZAY for her precious guidance and encouragement in my composition process .

A last note about the Lyrics. I wrote down all the lyrics but I was inspired by some popular ideas. "Concentrate on what really matters" belongs to Belthazar Gracian's 'The Art of Worldly Wisdom'. "Peak yourself at the right moment" is a popular saying. 'Know where you go' is a past warning to me from my composition teacher Roque CORDERO at Illinois State University.

LYRICS in English and Turkish

SONGS FOR YOU - SİZİN İÇİN ŞARKILAR

1- PRETTY GIRL

ŞİRİN KIZ

Pretty girl pretty girl

May I call you

If I call you pretty girl

Would you smile?

Pretty girl pretty girl

May I hold your hand

If I hold your hand pretty girl

Would you smile?

Pretty girl pretty girl

May I hug you

If I hug you pretty girl

Would you smile?

Pretty girl pretty girl

May I kiss your cheek

If I kiss your cheek pretty girl

Would you smile?

.....

1- ŞİRİN KIZ

Güzel kız güzel kız

Dersem sana

Dersem sana güzel kız

Gülümser misin?

Güzel kız güzel kız

Elini tutarsam

Elini tutarsam güzel kız

Gülümser misin?

Güzel kız güzel kız

Sarılırsam sana
Sarılırsam sana güzel kız
Gülümser misin?

Güzel kız güzel kız
Öpersem seni
Öpersem seni güzel kız
Gülümser misin?

2- HOW CAN I?
Your looks are cute
Warm'nd sweet
Your hands are cute
Soft'nd sweet

Hands, Your hands
I would hold

Your eyes're so blue
They shine
Your hair's beautiful
It shines

Eyes your eyes
I would look in

Your words're sweet
Full of sympathy
Your lips're sweet
Full of warmth

But your mouth smells ash
How can I kiss you again?

.....

2- NASIL YAPARIM?

Bakışların ne hoş
Sımsıcak sımsıcak
Ellerin ne hoş
Yumuşak yumuşacık

Ellerim ellerini
Tutmak ister

Gözlerin ne güzel
Işıl ışıl parlıyor
Saçların ne güzel
Sarı sarı parlıyor

Gözlerim gözlerinle
Bakışmak ister

Sözlerin ne tatlı
Sevgi dolu sevgi
Dudakların ne tatlı
Sevgi dolu sevgi

Ama ağzın kül kokuyor
Nasıl öperim ben seni

3- CONCENTRATE ON WHAT REALLY MATTERS

I can't play my instrument play, play, play
I can't sing my song sing, sing, sing
What shall I do? What shall I do?
What shall you do? What shall you do?

I can't do my homework study, study, study
I can't think anything persist, persist, persist
What shall I do? What shall I do?
What shall you do? What shall you do?

I can't remember anything relax, relax, relax
I break down everything concentrate, concentrate, concentrate
What can I do? What can I do?
What can you do? What can you do?

I want to do everything persist, persist, persist
I can't do anything persevere, persevere, persevere
I have to concentrate
I have to concentrate on what, on what, on what

I have to concentrate
On what really matters
On what really matters

.....

3- NEYE DİKKAT?

Enstrümanımı çalamıyorum Çal, çal, çal

Şarkımı söyleyemiyorum Söyle, söyle, söyle
Ne yapmalıyım? Ne yapmalıyım?
Ne yapmalısın? Ne yapmalısın?

Ödevimi yapamıyorum Çalış, çalış, çalış
Hiç bir şey düşünemiyorum Israr, ısrar, ısrar
Ne yapmalıyım? Ne yapmalıyım?
Ne yapmalısın? Ne yapmalısın?

Hiç bir şey hatırlıyamıyorum relax, relax, relax
Her şeyi kırıp döküyorum Dikkat, dikkat, dikkat
Ne yapabilirim? Ne yapabilirim?
Ne yapabilirsin? Ne yapabilirsin?

Herşeyi yapmak istiyorum ısrar, ısrar, ısrar
Hiç bir şey yapamıyorum azim, azim, azim
Dikkatimi toplamalıyım
Dikkatini toplamalısın neye, neye, neye

Dikkatimi toplamalıyım
Gerçekten önemli olana
Gerçekten önemli olana

4- PEAK YOURSELF AT THE RIGHT MOMENT

Peak yourself at the right moment
If you want to be successful

If you feel weak
when you have to be strong

If you face danger
When you do not expect

If you take a challenge
When you have to succeed

Peak yourself
At the right moment

.....

4- DOĞRU ZAMANDA KENDİNE ERİŞ

Doğru zamanda kendine eriş
Eğer başarmak istersen

Eğer zayıfsan

Kuvvetli olman gerek

Eğer tehlikedeysen
Beklemediğin anda

Boy ölçüştüğünde
Üstün gelmek için

Doğru zamanda kendini yücelt
Eğer başarmak istersen

5- REDUCE SELF IMPORTANCE - 5- KENDİNİ ÖNEMSEME

Stop! Reduce Self importance Relax!

Dur! Kendini önemseme! Gevşe!

Stop! Take it easy! Relax!
Dur! Rahat ol! Gevşe!

Don't take everything serious!
Herşeyi ciddiye alma!

Reduce self importance!
Kendini önemseme!

6- WHERE DO YOU GO?

Are you going Home?
Or are you going to school?

Are you going to movie?
Or are you going to a caffee?

Will you be a doctor?
Will you be a teacher?

Will you go abroad?
Will you stay at Home?

Will you go this way?
Or will you go to other way?

Do you know what to choose?
Do you know where you go?

Do you know what to choose?
Do you know where you go?

.....

6- NEREYE GİDİYORSUN?

Eve mi gidiyorsun?

Yoksa okula mı gidiyorsun?

Sinemaya mı gidiyorsun?

Yoksa kafeye mi gidiyorsun?

Gelecekte yurt dışına mı gidiyorsun?

Yoksa burada mı kalıyorsun?

Doktor mu olacaksın?

Öğretmen mi olacaksın?

Bir dakika! Bu yöne mi gidiyorsun?

Yoksa başka yöne mi gidiyorsun?

Biliyor musun?

Nereye gidiyorsun?

Links to SoundCloud mp3 files

[Pretty girl](#)

[How can I?](#)

[Concentrate on what?](#)

[Peak yourself](#)

[Reduce self-importance](#)

[Where do you go](#)

SCORE

PARTS

Parts are available on demand by e-mail free of charge.

About the Composer

Ali R+ SARAL has studied double majors and has two Master's degrees,
MSc and BSC from Istanbul Technical University and MM from Illinois State University.
He was accepted to the Istanbul State Conservatoire Composition and Theory Department and
studied harmony, counterpoint and others with Erçivan SAYDAM,
composition with İlhan USMANBAŞ.

He was a student of Roque CORDERO and Arthur CORRA at USA.

He has attended courses at Stanford University CCRMA lab and Darmstadt 1996.

He has written 63 works of music close to 15 hours long.

You can find his compositions at Petrucci Library: http://imslp.org/wiki/Category:Saral,_Ali_Riza

He has served EUROCONTROL and German airspace as an air traffic control engineer 1992-1997.

He has specialized in LARGESYSTEMS and Java-J2EE.

His areas of interest include Systems Psychology, ANN and parsers.

He writes blogs at:

<http://largesystems-atc.blogspot.com/>

<http://largesystems-atc-en.blogspot.com/>

<http://alirizasaral.blogspot.com/>

You can reach him at:

Addr: Barbaros Mah Sedef Sk Onur Sit. Akasya Apt. 13/3G Uskudar ISTANBUL TÜRKİYE 34662

Tel: 90 506 887 8401

e-mail: Arsaral(aatt)yahoo.com

CHOIR and PIANO

Pretty Girl

Şirin Kız

Ali Riza SARAL

♩ = 80

Choir 1

Choir 2

Piano

mf

3

3

3

3

3

5

Choir 1

mp

Pret-ty girl pret-ty girl may I call you
Gü-zel kız gü-zel kız der - sem sa - na
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

Choir 2

mp

Pret-ty girl pret-ty girl may I call you
Gü-zel kız gü-zel kız der - sem sa - na
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

Pno.

mp

3

3

3

3

9

Choir 1

mp

Pret-ty girl pret-ty girl may I call you
 Gü-zel kız gü-zel kız der - sem sa - na
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

Choir 2

mp

Pret-ty girl pret-ty girl may I call you
 Gü-zel kız gü-zel kız der - sem sa - na
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

Pno.

p

3 3 3 3

13

Choir 1

mf

if I call you pret-ty pret-ty girl
 der - sem sa - na gü-zel gü-zel kız
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

Choir 2

mf

if I call you pret-ty pret-ty girl
 der - sem sa - na gü-zel gü-zel kız
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

Pno.

mf

3

17

Choir 1

would you smile
gülüm - ser - misin

Choir 2

would you smile
gülüm - ser - misin

Pno.

3

3

21

Choir 1

if I call you
der - sem sa - nsa
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

would you smile
gülüm - ser - misin

Choir 2

if I call you
der - sem sa - nsa
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

would you smile
gülüm - ser - misin

Pno.

3

3

25

Choir 1

if I call you pret - ty pret - ty girl
gü - zel kız gü - zel gü - zel kız

Choir 2

if I call you pret - ty pret - ty girl
gü - zel kız gü - zel gü - zel kız

Pno.

3

29

Choir 1

Choir 2

Pno.

mf

3

33

Choir 1

2)Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand
2)Gü-zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

Choir 2

2)Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand
2)Gü-zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

Pno.

mp

37

Choir 1

Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand
Gü-zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

Choir 2

Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand
Gü-zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

Pno.

p

41

Choir 1

mf

2)if I hold your hand pret-ty pret-ty girl
 2)eli - ni tu - tar - sam gü-zel gü-zel kız
 4)if I kiss - your cheek
 4)öper-sem se - ni

Choir 2

mf

2)if I hold your hand pret-ty pret-ty girl
 2)eli - ni tu - tar - sam gü-zel gü-zel kız
 4)if I kiss - your cheek
 4)öper-sem se - ni

Pno.

mf

3

45

Choir 1

would you smile would you smile
 gülüm - ser - misin gülüm - ser - misin

Choir 2

would you smile would you smile
 gülüm - ser - misin gülüm - ser - misin

Pno.

3

49

Choir 1

2)if I hold your hand would you smile
 2)eli - ni tu - tar - sam gülüm - ser - misin
 4)if I kiss your cheek
 4)öper-sem se - ni

Choir 2

2)if I hold your hand would you smile
 2)eli - ni tu - tar - sam gülüm - ser - misin
 4)if I kiss your cheek
 4)öper-sem se - ni

Pno.

3 3

53

Choir 1

2)if I hold your hand pret-ty pret-ty girl
 2)eli - ni tu - tar - sam gü-zel gü-zel kız
 4)if I kiss your cheek
 4)öper-sem se - ni

Choir 2

2)if I hold your hand pret-ty pret-ty girl
 2)eli - ni tu - tar - sam gü-zel gü-zel kız
 4)if I kiss your cheek
 4)öper-sem se - ni

Pno.

3

How can I?

Ali Riza SARAL

Allegro ♩ = 120

Choir 1

Your looks are cute so cute warm and sweet warm and sweet
Ba - kış - la - rın ne hoş tat - lı tat - lı

Choir 2

warm and sweet warm and sweet
tat - lı tat - lı

Piano

9

Choir 1

Your hands are cute so cute soft and sweet soft and sweet
El - le - rin ne hoş sim - sı - cak sim - sı - cak

Choir 2

soft and sweet soft and sweet
sim - sı - cak sim - sı - cak

Pno.

17

Choir 1

Hands your hands your hands I would hold I would
El - le - ri - ni tut - mak is - te - rim

Choir 2

Hands your hands your hands I would hold I would
El - le - ri - ni tut - mak is - te - rim

Pno.

25

Choir 1

Your eyes are blue so blue they - shine they - shine
Göz - le - rin ne gü - zel 1 - şıl 1 - şıl

Choir 2

they - shine they - shine
1 - şıl 1 - şıl

Pno.

33

Choir 1

Your hair is beau - ti - ful it - shines it - shines
 Saç - la - rın ne gü - zel pı - rıl pı - rıl

Choir 2

it - shines it - shines
 pı - rıl pı - rıl

Pno.

41

Choir 1

I would look in your eyes your eyes your eyes your eyes
 Göz - le - rim se - nin - le ba - kış - mak is - ter

Choir 2

I would look in your eyes your eyes your eyes your eyes
 Göz - le - rim se - nin - le ba - kış - mak is - ter

Pno.

49

Choir 1

Your words are sweet so sweet full of sym - pathy full of
 Söz - le - rin ne tat - ı sev - gi do - lu sev - gi

Choir 2

full of sym - pathy full of
 sev - gi do - lu sev - gi

Pno.

56

Choir 1

sym - pathy
 do - lu

Choir 2

sym - pathy
 do - lu

Pno.

57

Choir 1

Choir 2

Pno.

Your lips are sweet so sweet full of warmth full of
 Du - dak - la - rin tat - lı sim - sı - cak sim - sı -

64

Choir 1

Choir 2

Pno.

warmth
cak

warmth
cak

65 rit. $\text{♩} = 96$

Choir 1

But - your mouth - smells - ash How can I kiss you a -
 A - ma ağ - zin ko - ku - yor kül Se - ni na - sıl ö - pe-

Choir 2

But - your mouth - smells - ash How can I kiss you a -
 A - ma ağ - zin ko - ku - yor kül Se - ni na - sıl ö - pe-

Pno.

73

Choir 1

gain
rim

Choir 2

gain
rim

Pno.

Concentrate on what?

Neye dikkat?

Ali Riza SARAL

Allegro $\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 60$

Solo Voice

Choir 1

Choir 2

Piano

act as if you cannot read/play the notes

f

mf

f

mf

f

mf

5

Solo

mf

I can not play my inst - ru - ment
Enst - rü-ma - nı - mı ça - la - mı - yo - rum

Play play play
Çal çal çal play play play
çal çal çal

Choir 1

mf

Play play play
Çal çal çal play play play
çal çal çal

Choir 2

Pno.

9

Solo *mp* I can not sing my song - Sing sing sing sing sing sing
 Şar - kı-mı söy - le - ye-mi-yo-rum Söyle söyle söyle söyle söyle söyle

Choir 1 *mp* Sing sing sing sing sing sing
 Söyle söyle söyle söyle söyle söyle

Choir 2 *mp* Sing sing sing sing sing sing
 Söyle söyle söyle söyle söyle söyle

Pno.

13

Solo *mf* What shall I do What shall I do
 Ne yap - ma-lı - yım Ne yap - ma-lı - yım

Choir 1

Choir 2

Pno.

17

Solo

Choir 1

Choir 2

Pno.

mf What shall you do
Ne yap - mali - sin

mf What shall you do
Ne yap - mali - sin

What shall you do
Ne yap - mali - sin

What shall you do
Ne yap - mali - sin

[illegible]

25

Solo

I cannot think - any - thing
Hiç bir şey dü - şü - ne - mi-yo-rum

Choir 1

per - sist per-sist per - sist per-sist
is - rar is - rar is - rar is - rar

Choir 2

Pno.

29

Solo

What shall I do
Ne yap - ma - lı - yım

Choir 1

What shall I do
Ne yap - ma - lı - yım

Choir 2

Pno.

33

Solo

Choir 1

What shall you do
Ne yap - malı - sin

Choir 2

What shall you do
Ne yap - malı - sin

Pno.

37

Solo

mf I cannot re - mem - ber - any - thing
Hiç bir şey dü - şü - ne - mi - yo - rum

Choir 1

mf Re - lax
Ra - hat - la

Choir 2

mf Re - lax
Ra - hat - la

Pno.

41

Solo

I break - down - ev - ry - thing
Her şe - yi k1 - r1p dö - kü-yo-rum

Choir 1

Con - cent - rate
Dik - kat

Choir 2

Con - cent - rate
Dik - kat

Pno.

45

Solo

What can I do
Ne yapa - bl - li - rim

What can I do
Ne yapa - bi - li - rim

Choir 1

Choir 2

Pno.

49

Solo

What can you do What can you do
Ne yapa - bi - lir - sin Ne yapa - bi - lir - sin

Choir 1

What can you do What can you do
Ne yapa - bi - lir Ne yapa - lir

Choir 2

What can you do What can you do
Ne yapa - bi - lir - sin Ne yapa - bi - lir - sin

Pno.

53

Solo

mf I want - to do ev - ry - thing
Her şe - yi yap - mak is - ti-yo-rum

Choir 1

mf Per - sist per-sist Per - sist per-sist
Is - rar is-rar Is - rar is-rar

Choir 2

mf Per - sist per-sist Per - sist per-sist
Is - rar is-rar Is - rar is-rar

Pno.

57

Solo

I can not do - a - ny - thing
Hiç - bir şey ya - pa - mı - yo - rum

Choir 1

Per - se - vere
A - zim

Choir 2

Per - se - vere
A - zim

Pno.

61

Solo

I have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti - mi topla - malı - yım

I have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti - mi topla - malı - yım

Choir 1

Choir 2

Pno.

65

Solo *mp* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin

Choir 1 *mp* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin

Choir 2 *mp* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin

Pno.

69

Solo *f* On what on what on what on what
Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye

Choir 1 *f* On what on what on what on what
Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye

Choir 2 *f* On what on what on what on what
Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye

Pno.

Solo *mf* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin

Choir 1 *mf* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - - - topla - sin Dik - - - topla - sin

Choir 2 *mf* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - tini - topla - malı - sin Dik - ka - tini - topla - malı - sin

Pno.

Solo *mf* On what On what re ally mat - ters
Ger - çek - ten ö - nem - liye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir 1 *mf* On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir 2 *mf* On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

Pno.

81

Solo *mp*

On what On what re ally mat - ters
Ger - çek - ten ö - nem - liye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir 1 *mp*

On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir 2 *mp*

On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

Pno.

85 $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$

Solo

Choir 1

Choir 2

Pno. *mf*

Peak yourself

Kendine eriş

Ali Riza SARAL

Andante ♩ = 84

Solo

Solo Voice

Peak your - self at the right - mo - ment
Doğ - ru za - man - da ken - di - ne e - riş

Choir 1

Choir 2

Choir 3

Piano

5

Solo

Choir 1

Choir 2

Choir 3

Pno.

If you want to be success - ful
E - ğer ba - şar - mak is ter - sen

9

♩ = 88
solo2

Solo

Choir 1

Choir 2

Choir 3

Pno.

if you feel weak - -
E - ğer za yıf - san

Solo

Choir 1

Choir 2

Choir 3

Pno.

tutti choir

when you have to be st - rong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

tutti choir

when you have to be st - rong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

tutti choir

when you have to be st - rong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

The musical score is for page 13 of a piece. It features five staves: Solo, Choir 1, Choir 2, Choir 3, and Piano (Pno.). The key signature is G major (one sharp, F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Estonian. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and single notes in the left hand.

17 solo3

Solo

if you face a dan - ger
E - ğer teh - like - dey - sen

Choir 1

Choir 2

Choir 3

Pno.

The musical score for measures 17-20 is as follows:

- Measure 17:** Solo part has a quarter note G4. Choir parts have whole rests. Piano part has a chord of G4 and B4 in the right hand, and a quarter note G3 in the left hand.
- Measure 18:** Solo part has a quarter note A4. Choir parts have whole rests. Piano part has a chord of A4 and C5 in the right hand, and a quarter note A3 in the left hand.
- Measure 19:** Solo part has a half note B4. Choir parts have whole rests. Piano part has a chord of B4 and D5 in the right hand, and a half note B3 in the left hand.
- Measure 20:** Solo part has a quarter note G4. Choir parts have whole rests. Piano part has a chord of G4 and B4 in the right hand, and a quarter note G3 in the left hand.

Solo

Choir 1

Choir 2

Choir 3

Pno.

tutti choir

when you do not ex - pect
bek - le - me - diğın an - da

tutti choir

when you do not ex - pect
bek - le - me - diğın an - da

tutti choir

when you do not ex - pect
bek - le - me - diğın an - da

25 solo4

Solo

if you take a chall - lenge
Boy öl - çüſ - tü - ğün - de

Choir 1

Choir 2

Choir 3

Pno.

Solo

Choir 1

Choir 2

Choir 3

Pno.

tutti choir

when - you have to suc - ceed
 üs - tün gel - mek i - çin

tutti choir

when - you have to suc - ceed
 üs - tün gel - mek i - çin

tutti choir

when - you have to suc - ceed
 üs - tün gel - mek i - çin

♩ = 80
Solo

33

Solo



Peak your - self at the right mo - ment
Doğ - ru za - man - da ken - di - ne e - riş

Choir 1



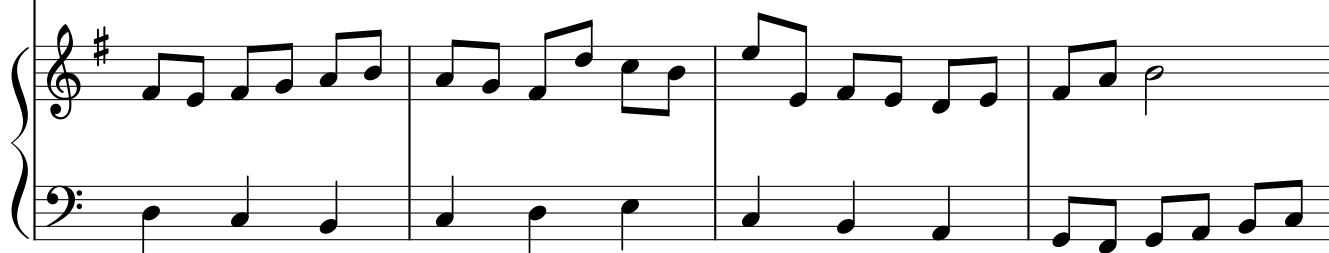
Choir 2



Choir 3



Pno.



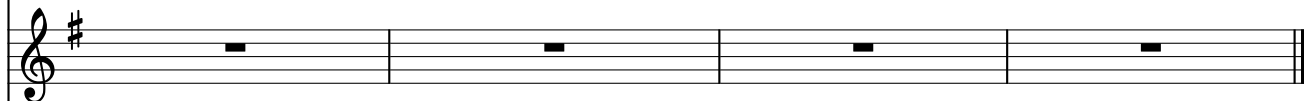
37

Solo

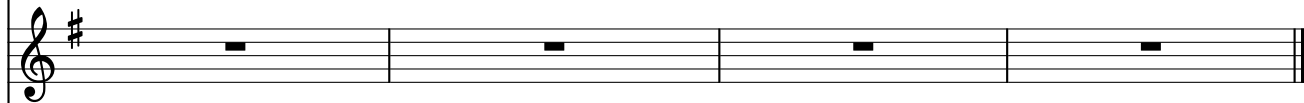


If you want - to be success - ful
E - ğer ba - şar - mak is ter - sen

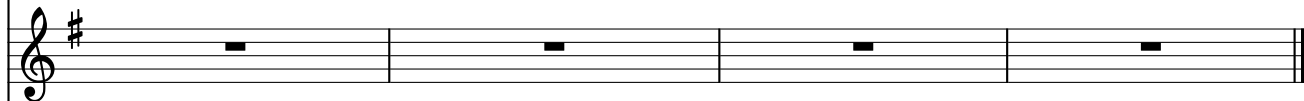
Choir 1



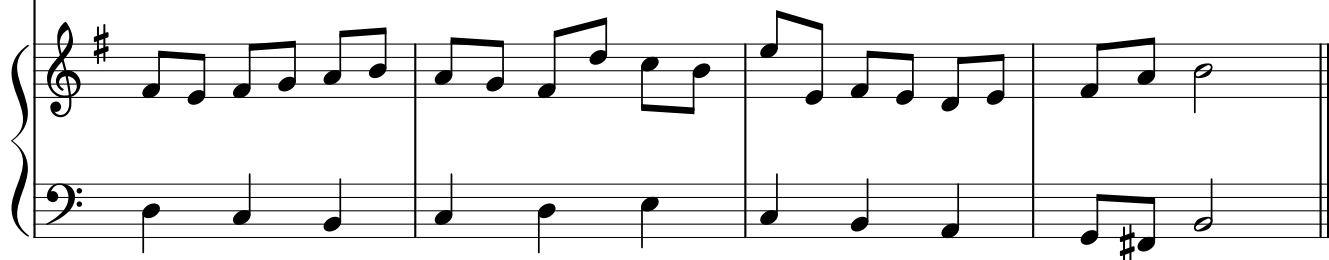
Choir 2



Choir 3



Pno.



Reduce self-importance

Kendini önemseme

Ali Riza SARAL

♩ = 112

Choir 1

Stop re - duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Choir 2

Stop re - duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Choir 3

Stop re - duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Piano

5

Choir 1

Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat - ol - gev - şe

Choir 2

Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat - ol - gev - şe

Choir 3

Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat - ol - gev - şe

Pno.

9

Choir 1

Don't - take - e - ve - ry - thing - se - rious

Choir 2

Don't - take - e - ve - ry - thing - se - rious

Choir 3

Pno.

13

Choir 1

Re - duce - self - im - por - tance -

Choir 2

Choir 3

Re - duce - self - im - por - tance -

Pno.

17

Choir 1

Stop re - duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
 Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Choir 2

Stop re - duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
 Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Choir 3

Stop re - duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
 Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Pno.

21

Choir 1

Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
 Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat - ol - gev - şe

Choir 2

— — — —

Choir 3

— — — —

Pno.

Where do you go

Nereye gidiyorsun

Ali Riza SARAL

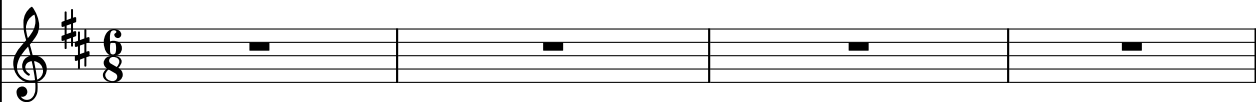
Soprano solo
Andante ♩ = 96

Solo Voice

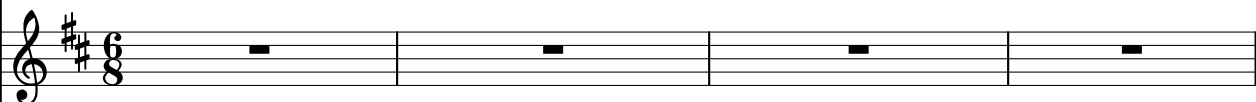


Are - you go - ing Ho - me?
E - ve mi - gi - di - yor - sun

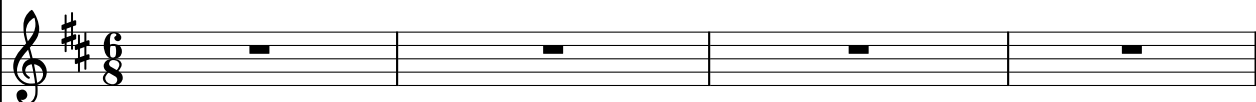
Choir 1



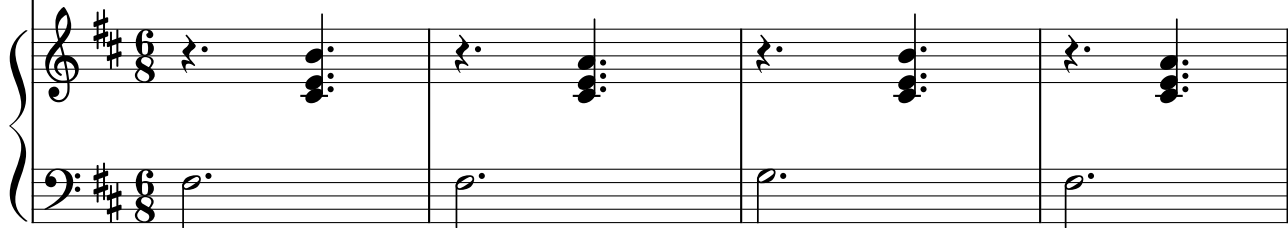
Choir 2



Choir 3



Piano



5 $\text{♩} = 80$ Tutti choir $\text{♩} = 96$ Solo1 (choir)

Solo

Or - Are - you go - ing to - school - ?
 Yok - sa O - ku - la mi - gi - di - yor - sun?

Choir 1

Or - - - - -
 Yok - sa

Choir 2

Or - - - - -
 Yok - sa

Choir 3

Or - - - - -
 Yok - sa

Pno.

11 $\text{♩} = 80$ Tutti choir $\text{♩} = 96$ Solo2 (choir)

Solo

Or - Are - you go - ing to a movie - ?
 Yok - sa ka - fe - ye mi - gi - di - yor - sun?

Choir 1

Or - Do you know - what - to choose
 Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2

Or - - - - -
 Yok - sa

Choir 3

Or - - - - -
 Yok - sa

Pno.

17 $\text{♩} = 80$ Tutti choir $\text{♩} = 96$ Solo3 (choir)

Solo

inthe future Will - you go - ab - road - ?
Gelecek - te Yurt - dı - şı - na - mı - gi - di-yor - sun?

Choir 1

inthe future
Gelecek - te

Choir 2

inthe future
Gelecek - te

Choir 3

inthe future
Gelecek - te

Pno.

23 $\text{♩} = 84$ Tutti choir $\text{♩} = 100$ Solo4 (choir)

Solo

inthe future Will - you stay - at - Home - ?
Yok - sa Bu - ra - da mi - ka - li - yor - sun?

Choir 1

inthe future Do you know - what - to choose
Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2

inthe future
Yok - sa

Choir 3

inthe future
Yok - sa

Pno.

29 $\text{♩} = 88$ Tutti choir $\text{♩} = 104$ Solo5 (choir)

Solo

Waita minute Will - you go - this - way?
Birdaki - ka Bu - yö - ne mi - gi - di - yor - sun?

Choir 1

Waita minute
Birdaki - ka

Choir 2

Waita minute
Birdaki - ka

Choir 3

Waita minute
Birdaki - ka

Pno.

35 $\text{♩} = 92$
Tutti choir $\text{♩} = 108$ Solo6 (choir)

Solo

Or - Will - you go the o - ther way?
Yok - sa Baş - ka yö - ne mi - gi - di - yor - sun?

Choir 1

Or - Do you know - what - to choose
Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2

Or -
Yok - sa

Choir 3

Or -
Yok - sa

Pno.

41 $\text{♩} = 96$
Soprano Solo

Solo

Are - you go - ing Ho - Or -
E - ve mi - gi - di - yor - E - E -

Choir 1

p Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2

p Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Choir 3

p Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Pno.

Solo

Are - you - go - ing - to school -

Choir 1

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 2

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 3

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Pno.

Solo *mp* Are - you go - ing Ho - Or -
E - ve mi - gi - di - yor - E - E

Choir 1 *pp* Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2 *pp* Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Choir 3 *pp* Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Pno.

Solo

Are - you - go - ing - to school

Choir 1

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 2

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 3

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Pno.

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

CHOIR and PIANO ACCOMPANIMENT

Pretty Girl

Şirin Kız

Ali Riza SARAL

♩ = 80

Voice

Piano

mf

3

3

3

3

3

5

Vo.

mp

Pret-ty girl pret-ty girl may I call you
Gü-zel kız gü-zel kız der - sem sa - na
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

Pno.

mp

3

3

3

3

9

Vo.

mp

Pret-ty girl pret-ty girl may I call you
Gü-zel kız gü-zel kız der - sem sa - na
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

Pno.

p

3

3

3

3

13

Vo. *mf*

if I call you pret-ty pret-ty girl
 der - sem sa - na gü-zel gü-zel kız
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

Pno. *mf*

3

17

Vo.

would you smile would you smile
 gülüm - ser - misin gülüm - ser - misin

Pno.

3

21

Vo.

if I call you would you smile
 der - sem sa - nsa gülüm - ser - misin
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

Pno.

3

25

Vo. *if I call you pret - ty pret - ty girl*
gü - zel kız gü - zel gü - zel kız

Pno.

29

Vo.

Pno. *mf*

33

Vo. *2) Pret - ty girl pret - ty girl if I hold your hand*
2) Gü - zel kız gü - zel kız eli - ni tu - tar - sam
4) if I kiss your cheek
4) öper - sem se - ni

Pno. *mp*

37

Vo.

Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand
 Gü-zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam
 4)if I kiss your cheek
 4)öper-sem se - ni

Pno.

p

3 3 3 3

41

Vo.

mf

2)if I hold your hand pret-ty pret-ty girl
 2)eli - ni tu - tar - sam gü-zel gü-zel kız
 4)if I kiss - your cheek
 4)öper-sem se - ni

Pno.

mf

3

45

Vo.

would you smile would you smile
 gülüm - ser - misin gülüm - ser - misin

Pno.

3 3

49

Vo.

2)if I hold your hand would you smile
 2)eli - ni tu - tar - sam gülüm - ser - misin
 4)if I kiss your cheek
 4)öper-sem se - ni

Pno.

3 3

53

Vo.

2)if I hold your hand pret-ty pret-ty girl
 2)eli - ni tu - tar - sam gü - zel gü - zel kız
 4)if I kiss your cheek
 4)öper-sem se - ni

Pno.

3

How can I?

Ali Riza SARAL

Allegro ♩ = 120

Voice

3/4

Your looks are cute so cute warm and sweet warm and sweet
Ba - kış - la - rın ne hoş tat - lı tat - lı

Piano

9

Vo.

Your hands are cute so cute soft and sweet soft and sweet
El - le - rin ne hoş sim - sı - cak sim - sı - cak

Pno.

17

Vo.

Hands your hands your hands I would hold I would
El - le - ri - ni tut - mak is - te - rim


Pno.

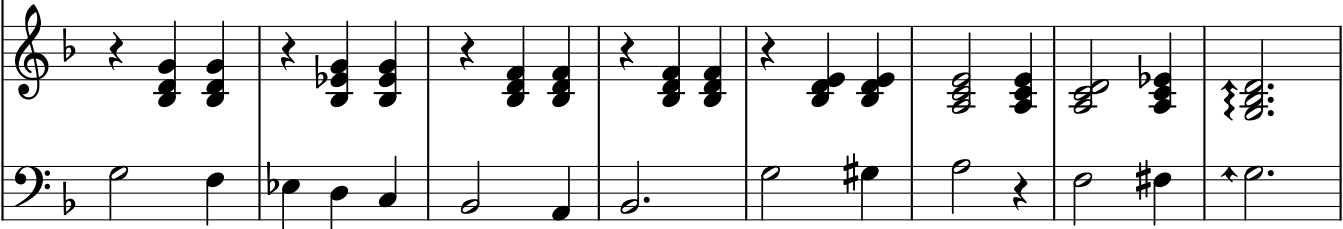
25

Vo.  Your eyes are blue so blue they - shine they - shine
Göz - le - rin ne gü - zel 1 - şıl 1 - şıl


Pno. 


33

Vo.  Your hair is beau - ti - ful it - shines it - shines
Saç - la - rin ne gü - zel pı - rıl pı - rıl

Pno. 

41

Vo.  I would look in your eyes your eyes your eyes your eyes
Göz - le - rim se - nin - le ba - kış - mak is - ter

Pno. 

49

Vo.

Your words are sweet so sweet full of sym - pathy full of sym - pathy
 Söz - le - rin ne tat - ılı sev - gi do - lu sev - gi do - lu

Pno.

57

Vo.

Your lips are sweet so sweet full of warmth full of warmth
 Du - dak - la - rin tat - ılı sim - sı - cak sim - sı - cak

Pno.

65

rit.

$\text{♩} = 96$

Vo.

But - your mouth - smells - ash How can I kiss you a - gain
 A - ma ağ - zın ko - ku - yor kül Se - ni na - sıl ö - pe - rim

Pno.

Concentrate on what?

Neye dikkat?

Ali Riza SARAL

Allegro $\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 60$

Solo Voice

Choir

Piano

act as if you cannot read/play the notes

f

mf

f

mf

f

mf

5

Solo

mf

I can not play my inst - ru - ment
Enst - rü-ma - nı - mı ça - la-mı-yo-rum

Play play play
Çal çal çal

play play play
çal çal çal

Choir

mf

Play play play
Çal çal çal

play play play
çal çal çal

Pno.

9

Solo

mp

I cannot sing my song - Sing sing sing sing sing sing
 Şar - k1-m1 söy - le - ye-mi-yo-rum Söyle söyle söyle söyle söyle söyle

Choir

mp

Sing sing sing sing sing sing
 Söyle söyle söyle söyle söyle söyle

Pno.

13

Solo

mf

What shall I do What shall I do
 Ne yap - ma-lı - yım Ne yap - ma-lı - yım

Choir

Pno.

17

Solo

Choir

mf

What shall you do What shall you do
Ne yap - malı - sın Ne yap - malı - sın

Pno.

21

Solo

mf

I cannot do my home - work
Ö - de-vi-mi - ya - pa-mı-yo-rum

Choir

mf *f* *mf* *f*

Study study study study study study study study
Çalış çalış çalış çalış çalış çalış çalış çalış

Pno.

25

Solo

I cannot think - any - thing
Hiç bir şey dü - şü - ne - mi-yo-rum

Choir

per - sist per-sist per - sist per-sist
is - rar is - rar is - rar is - rar

Pno.

29

Solo

What shall I do
Ne yap - ma-lı - yım

Choir

What shall I do
Ne yap - ma-lı - yım

Pno.

33

Solo

What shall you do
Ne yap - ma-lı - sın

Choir

What shall you do
Ne yap - ma-lı - sın

Pno.

37

Solo

mf
I can not re - mem - ber - any - thing
Hiç bir şey dü - şü - ne-mi - yo-rum

Choir

mf
Re - lax Re - lax
Ra - hat - la Ra - hat - la

Pno.

41

Solo

I break - down - ev - ry - thing
Her şe - yi kı - rıp dö - kü-yo-rum

Choir

Con - cent - rate Con - cent - rate
Dik - kat Dik - kat

Pno.

45

Solo

What can I do What can I do
Ne yapa - bi - li - rim Ne yapa - bi - li - rim

Choir

Pno.

49

Solo

What can you do What can you do
Ne yapa - bi - lir - sin Ne yapa - bi - lir - sin

Choir

What can you do What can you do
Ne yapa - bi - lir - sin Ne yapa - bi - lir - sin

Pno.

53

Solo

mf
I want - to do ev - ry - thing
Her şe - yiyap - mak is - ti-yo-rum

Choir

mf
Per - sist per-sist Per - sist per-sist
Is - rar is-rar Is - rar is-rar

Pno.

57

Solo

I cannot do - a - ny - thing
Hiç - bir şey ya-pa-mı-yo-rum

Choir

Per - se - vere Per - se - vere
A - zim A - zim

Pno.

61

Solo

I have to - con - cent - rate I have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti-mi topla-malı - yım Dik - ka - ti-mi topla-malı - yım

Choir

Pno.

65

Solo

mp
You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti-ni topla - malı - sın Dik - ka - ti-ni topla - malı - sın

Choir

mp
You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - tini - topla - malı - sın Dik - ka - tini - topla - malı - sın

Pno.

69

Solo

f
On what on what on what on what
Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye

Choir

f
On what on what on what on what
Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye

Pno.

73

Solo

mf
You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti-ni topla - malı - sını Dik - ka - ti-ni topla - malı - sını

Choir

mf
You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - tini - topla - malı - sını Dik - ka - tini - topla - malı - sını

Pno.

77

Solo

mf

On what On what re ally mat - ters
Ger - çek - ten ö - nem - liye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir

mf

On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

Pno.

81

Solo

mp

On what On what re ally mat - ters
Ger - çek - ten ö - nem - liye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir

mp

On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

Pno.

85 $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$

Solo

Choir

Pno.

mf

The musical score consists of three staves: Solo, Choir, and Piano (Pno.). The Solo and Choir staves are mostly rests. The Piano staff has a melody in the right hand and accompaniment in the left hand. The dynamics are marked *mf*. The tempo is 60 beats per minute.

Peak yourself

Kendine eriş

Ali Riza SARAL

Andante ♩ = 84

Solo

Solo Voice

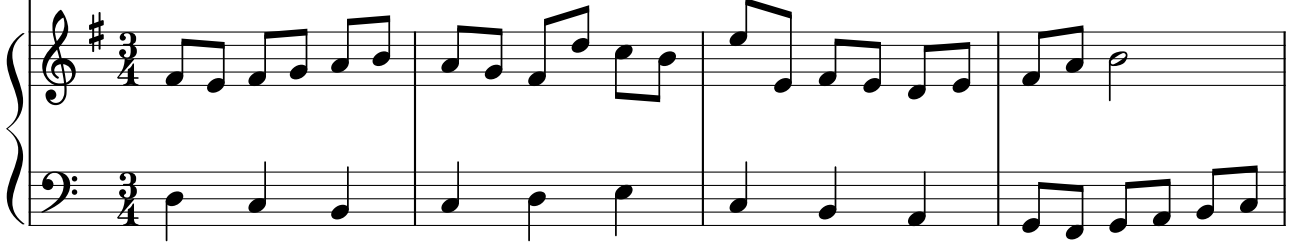


Peak your - self at the right - mo - ment
Doğ - ru za - man - da ken - di - ne e - riş

Choir



Piano



5

Solo

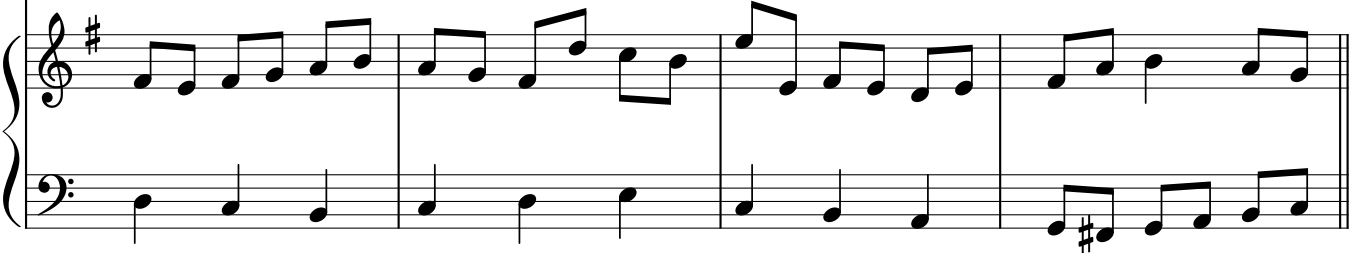


If you want - to be - success - ful
E - ğer ba - şar - mak is - ter - sen

Choir



Pno.



9 $\text{♩} = 88$
solo2

Solo

if you feel weak
E - ğer za - yif - san

Choir

Pno.

13

Solo

tutti choir

when you have to be strong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

Choir

Pno.

17 solo3

Solo

if you face a dan - ger
E - ğer teh - like - dey - sen

Choir

Pno.

21

Solo

Choir tutti choir

Pno.

when you do not ex - pect
bek - le - me - diğin an - da

25

Solo solo4

Choir

Pno.

if you take a chall - lenge
Boy öl - çüş - tü - ğün - de

29

Solo

Choir tutti choir

Pno.

when you have to suc - ceed
üs - tün gel - mek i - çin

$\text{♩} = 80$
Solo

33

Solo

Peak your - self at the right - mo - ment
Doğ - ru za - man - da ken - di - ne e - riş

Choir

Pno.

37

Solo

If you want - to be success - ful
E - ğer ba - şar - mak is ter - sen

Choir

Pno.

Reduce self-importance

Kendini önemseme

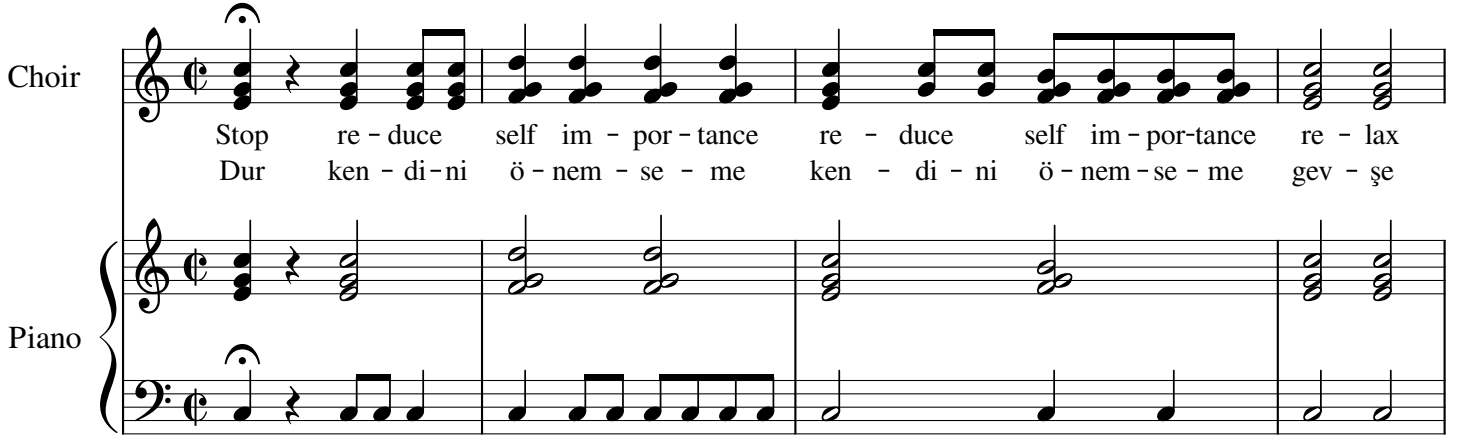
Ali Riza SARAL

♩ = 112

Choir

Stop re - duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Piano



Choir

5 Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat - ol - gev - şe

Pno.



Choir

9 Don't - take - e - ve - ry - thing - se - rious

Pno.



13

Choir

Re - duce - self - im - por - tance -

Pno.

17

Choir

Stop re - duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
 Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Pno.

21

Choir

Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
 Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat - ol - gev - şe

Pno.

Where do you go

Nereye gidiyorsun

Ali Riza SARAL

Soprano solo
Andante ♩ = 96

Solo Voice

Are - you go - ing Ho - me?
E - ve mi - gi - di - yor - sun

Choir

Piano

5

♩ = 80 Tutti choir ♩ = 96 Solo1 (choir)

Solo

Or - Are - you go - ing to - school - ?
Yok - sa O - ku - la mı - gi - di - yor - sun?

Choir

Or - - - - -
Yok - sa

Pno.

11 $\text{♩} = 80$ Tutti choir $\text{♩} = 96$ Solo2 (choir)

Solo

Or - Are - you go - ing to a movie - ?
Yok - sa ka - fe - ye mi - gi - di - yor - sun?

Choir

Or - Do you know - what - to choose
Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun

Pno.

17 $\text{♩} = 80$ Tutti choir $\text{♩} = 96$ Solo3 (choir)

Solo

inthe future Will - you go - ab - road - ?
Gelecek - te Yurt - dı - şı - na - mı - gi - di - yor - sun?

Choir

inthe future
Gelecek - te

Pno.

23 $\text{♩} = 84$ Tutti choir $\text{♩} = 100$ Solo4 (choir)

Solo

inthe future Will - you stay - at - Home - ?
Yok - sa Bu - ra - da mı - ka - lı - yor - sun?

Choir

inthe future Do you know - what - to choose
Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun

Pno.

29 $\text{♩} = 88$ Tutti choir $\text{♩} = 104$ Solo5 (choir)

Solo

Waita minute Will - you go - this - way?
Birdaki - ka Bu - yö - ne mi - gi - di - yor - sun?

Choir

Waita minute
Birdaki - ka

Pno.

35 $\text{♩} = 92$
Tutti choir $\text{♩} = 108$ Solo6 (choir)

Solo

Or - Will - you go the o - ther way?
Yok - sa Baş - ka yö - ne mi - gi - di - yor - sun?

Choir

Or - Do you know - what - to choose
Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun

Pno.

41 $\text{♩} = 96$
Soprano Solo

Solo

Are - you go - ing Ho - Or -
E - ve mi - gi - di - yor - E - E -

Choir

Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Pno.

45

Solo

Are - you - go - ing - to school -

Choir

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Pno.

49

Solo

Are - you go - ing Ho - Or -
E - ve mi - gi - di - yor - E - E

Choir

Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Pno.

53

Solo

Are - you go - ing - to school

Choir

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Pno.

VOICE PARTS

All voices and single voices/solos

Pretty Girl

Şirin Kız

Ali Riza SARAL

♩ = 80

Voice 1

Voice 2

5

Vo. 1

mp

Pret - ty girl pret - ty girl may I call you
Gü - zel kız gü - zel kız der - sem sa - na
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

Vo. 2

mp

Pret - ty girl pret - ty girl may I call you
Gü - zel kız gü - zel kız der - sem sa - na
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

9

Vo. 1

mp

Pret - ty girl pret - ty girl may I call you
Gü - zel kız gü - zel kız der - sem sa - na
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

Vo. 2

mp

Pret - ty girl pret - ty girl may I call you
Gü - zel kız gü - zel kız der - sem sa - na
3)if I hug you
3)sarı-lırsam sa - na

13

Vo. 1

mf

if I call you pret - ty pret - ty girl
 der - sem sa - na gü - zel gü - zel kız
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

Vo. 2

mf

if I call you pret - ty pret - ty girl
 der - sem sa - na gü - zel gü - zel kız
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

17

Vo. 1

would you smile would you smile
 gülüm - ser - misin gülüm - ser - misin

Vo. 2

would you smile would you smile
 gülüm - ser - misin gülüm - ser - misin

21

Vo. 1

if I call you would you smile
 der - sem sa - nsa gülüm - ser - misin
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

Vo. 2

if I call you would you smile
 der - sem sa - nsa gülüm - ser - misin
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

25

Vo. 1

if I call you pret - ty pret - ty girl
 gü - zel kız gü - zel gü - zel kız

Vo. 2

if I call you pret - ty pret - ty girl
 gü - zel kız gü - zel gü - zel kız

29

Vo. 1

Vo. 2

33

Vo. 1

2)Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand
2)Gü-zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

Vo. 2

2)Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand
2)Gü-zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

37

Vo. 1

Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand
Gü-zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

Vo. 2

Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand
Gü-zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

41

Vo. 1

mf
2)if I hold your hand pret - ty pret - ty girl
2)eli - ni tu - tar - sam gü - zel gü - zel kız
4)if I kiss - your cheek
4)öper-sem se - ni

Vo. 2

mf
2)if I hold your hand pret - ty pret - ty girl
2)eli - ni tu - tar - sam gü - zel gü - zel kız
4)if I kiss - your cheek
4)öper-sem se - ni

45

Vo. 1

would you smile
gülüm - ser - misin

Vo. 2

would you smile
gülüm - ser - misin

49

Vo. 1

2)if I hold your hand would you smile
2)eli - ni tu - tar - sam gülüm - ser - misin
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

Vo. 2

2)if I hold your hand would you smile
2)eli - ni tu - tar - sam gülüm - ser - misin
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

53

Vo. 1

2)if I hold your hand pret - ty pret - ty girl
2)eli - ni tu - tar - sam gü - zel gü - zel kız
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

Vo. 2

2)if I hold your hand pret - ty pret - ty girl
2)eli - ni tu - tar - sam gü - zel gü - zel kız
4)if I kiss your cheek
4)öper-sem se - ni

Voice 1

Pretty Girl

Şirin Kız

Ali Rıza SARAL

$\text{♩} = 80$

4

mp

Pret-ty girl pret-ty girl may I call you Pret-ty girl pret-ty girl
 Gü-zel kız gü-zel kız der - sem sa - na Gü-zel kız gü-zel kız
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

11

mf

may I call you if I call you pret-ty pret-ty girl would you smile would you
 der - sem sa - na der - sem sa - na gü-zel gü-zel kız gülüm-ser - misin gülüm-ser -
 3)if I hug you 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na 3)sarı-lırsam sa - na

20

4

smile if I call you would you smile if I call you pret-ty pret-ty girl
 misin der - sem sa - nsa gülüm-ser - misin gü - zel kız gü-zel gü-zel kız
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

33

2)Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand Pret-ty girl pret-ty girl
 2)Gü - zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam Gü-zel kız gü-zel kız
 4)if I kiss your cheek
 4)öper-sem se - ni

39

mf

if I hold your hand 2)if I hold your hand pret-ty pret-ty girl would you
 eli - ni tu - tar - sam 2)eli - ni tu - tar - sam gü-zel gü-zel kız gülüm-ser -
 4)if I kiss your cheek 4)if I kiss-your cheek
 4)öper-sem se - ni 4)öper-sem se - ni

46

smile would you smile 2)if I hold your hand would you smile 2)if I hold your
 misin gülüm-ser - misin 2)eli - ni tu - tar - sam gülüm-ser - misin 2)eli - ni tu - tar -
 4)if I kiss your cheek 4)if I kiss your
 4)öper-sem se - ni 4)öper-sem se -

54

hand
sam
cheek
ni

pret - ty
gü - zel

pret - ty
gü - zel

girl
kız

Voice 2

Pretty Girl

Şirin Kız

Ali Riza SARAL

$\text{♩} = 80$

4

mp

Pret-ty girl pret-ty girl may I call you Pret-ty girl pret-ty girl
 Gü-zel kız gü-zel kız der - sem sa - na Gü-zel kız gü-zel kız

3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

11

mf

may I call you if I call you pret-ty pret-ty girl would you smile would you
 der - sem sa - na der - sem sa - na gü-zel gü-zel kız gülüm-ser - misin gülüm-ser -
 3)if I hug you 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na 3)sarı-lırsam sa - na

20

4

smile if I call you would you smile if I call you pret-ty pret-ty girl
 misin der - sem sa - na gülüm-ser - misin gü - zel kız gü-zel gü-zel kız
 3)if I hug you
 3)sarı-lırsam sa - na

33

2)Pret-ty girl pret-ty girl if I hold your hand Pret-ty girl pret-ty girl
 2)Gü - zel kız gü-zel kız eli - ni tu - tar - sam Gü-zel kız gü-zel kız
 4)if I kiss your cheek
 4)öper-sem se - ni

39

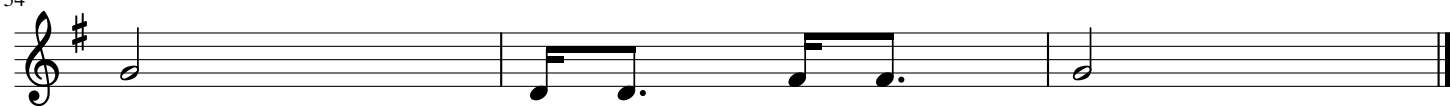
mf

if I hold your hand 2)if I hold your hand pret-ty pret-ty girl would you
 eli - ni tu - tar - sam 2)eli - ni tu - tar - sam gü-zel gü-zel kız gülüm-ser -
 4)if I kiss your cheek 4)if I kiss-your cheek
 4)öper-sem se - ni 4)öper-sem se - ni

46

smile would you smile 2)if I hold your hand would you smile 2)if I hold your
 misin gülüm-ser - misin 2)eli - ni tu - tar - sam gülüm-ser - misin 2)eli - ni tu - tar -
 4)if I kiss your cheek 4)if I kiss your
 4)öper-sem se - ni 4)öper-sem se -

54



hand
sam
cheek
ni

pret - ty
gü - zel

pret - ty
gü - zel

girl
kız

How can I?

Ali Riza SARAL

Allegro ♩ = 120

Voice 1

Your looks are cute so cute warm and sweet warm and sweet
Ba - kış - la - rın ne hoş tat - lı tat - lı

Voice 2

warm and sweet warm and sweet
tat - lı tat - lı

9

Vo. 1

Your hands are cute so cute soft and sweet soft and sweet
El - le - rin ne hoş sim - sı - cak sim - sı - cak

Vo. 2

soft and sweet soft and sweet
sim - sı - cak sim - sı - cak

17

Vo. 1

Hands your hands your hands I would hold I would
El - le - ri - ni tut - mak is - te - rim

Vo. 2

Hands your hands your hands I would hold I would
El - le - ri - ni tut - mak is - te - rim

25

Vo. 1

Your eyes are blue so blue they - shine they - shine
Göz - le - rin ne gü - zel 1 - şıl 1 - şıl

Vo. 2

they - shine they - shine
1 - şıl 1 - şıl

33

Vo. 1

Your hair is beau - ti - ful it - shines it - shines
Saç - la - rın ne gü - zel pı - rıl pı - rıl

Vo. 2

it - shines it - shines
pı - rıl pı - rıl

41

Vo. 1

I would look in your eyes your eyes your eyes your eyes
Göz - le - rim se - nin - le ba - kış - mak is - ter

Vo. 2

I would look in your eyes your eyes your eyes your eyes
Göz - le - rim se - nin - le ba - kış - mak is - ter

49

Vo. 1

Your words are sweet so sweet full of sym - pathy full of sym - pathy
Söz - le - rin ne tat - lı sev - gi do - lu sev - gi do - lu

Vo. 2

full of sym - pathy full of sym - pathy
sev - gi do - lu sev - gi do - lu

57

Vo. 1

Your lips are sweet so sweet full of warmth full of warmth
Du - dak - la - rın tat - lı sim - sı - cak sim - sı - cak

Vo. 2

Your lips are sweet so sweet full of warmth full of warmth
Du - dak - la - rın tat - lı sim - sı - cak sim - sı - cak

65 rit. $\text{♩} = 96$

Vo. 1

But - your mouth - smells - ash How can I kiss you a - gain
A - ma ağ - zın ko - ku - yor kül Se - ni na - sıl ö - pe - rim

Vo. 2

But - your mouth - smells - ash How can I kiss you a - gain
A - ma ağ - zın ko - ku - yor kül Se - ni na - sıl ö - pe - rim

Voice 1

How can I?

Ali Riza SARAL

♩ = 120

Allegro



Your looks are cute so cute warm and sweet warm and sweet Your hands are
Ba - kış - la - rın ne hoş tat - lı tat - lı El - le -

11



cute so cute soft and sweet soft and sweet Hands your hands your hands
rın ne hoş sım - sı - cak sım - sı - cak El - le - ri - ni

22



I would hold I would Your eyes are blue so blue they - shine they - shine Your
tut - mak is - te - rim Göz - le - rin ne gü - zel ı - şıl ı - şıl Saç -

34



hair is beau - ti - ful it - shines it - shines I would look in your eyes
la - rın ne gü - zel pı - rıl pı - rıl Göz - le - rim se - nin - le

46



your eyes your eyes your eyes Your words are sweet so sweet full of sym - pathy full of
ba - kış - mak is - ter Söz - le - rin ne tat - lı sev - gi do - lu sev - gi

56



sym - pathy Your lips are sweet so sweet full of warmth full of warmth
do - lu Du - dak - la - rın tat - lı sım - sı - cak sım - sı - cak

66

rit.

♩ = 96



But - your mouth - smells - ash How can I kiss you a - gain
A - ma ağ - zın ko - ku - yor kül Se - ni na - sıl ö - pe - rim

Voice 2

How can I?

Ali Riza SARAL

♩ = 120
Allegro

3

warm and sweet warm and sweet soft and sweet soft and
tat - lı tat - lı sim - sı - cak sim - sı -

16

sweet Hands your hands your hands I would hold I would they-
cak El - le - ri - ni tut - mak is - te - rim 1 -

30

shine they - shine it - shines it - shines I would look in your eyes
şıl 1 - şıl pı - rıl pı - rıl Göz - le - rim se - nin - le

45

your eyes your eyes your eyes full of sym - pathy full of sym - pathy Your
ba - kış - mak is - ter sev - gi do - lu sev - gi do - lu Du -

58

lips are sweet so sweet full of warmth full of warmth But - your mouth -
dak - la - rın tat - lı sim - sı - cak sim - sı - cak A - ma ağ - zın ko -

68

♩ = 96

smells - ash How can I kiss you a - gain
ku - yor kül Se - ni na - sıl ö - pe - rim

Concentrate on what?

Neye dikkat?

Ali Riza SARAL

Allegro $\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 60$

$\text{♩} = 60$

Solo Voice

Choir 1

Choir 2

5

Solo

mf I can not play my inst - ru - ment Play play play play play play
Enst - rü - ma - nı - mı ça - la - mı - yo - rum Çal çal çal çal çal çal

Choir 1

mf Play play play play play play
Çal çal çal çal çal çal

Choir 2

9

Solo

mp I can not sing my song - Sing sing sing sing sing sing
Şar - kı - mı söy - le - ye - mi - yo - rum Söyle söyle söyle söyle söyle söyle

Choir 1

mp Sing sing sing sing sing sing
Söyle söyle söyle söyle söyle söyle

Choir 2

mp Sing sing sing sing sing sing
Söyle söyle söyle söyle söyle söyle

13

Solo

mf What shall I do What shall I do
Ne yap - ma - lı - yım Ne yap - ma - lı - yım

Choir 1

Choir 2

17

Solo

Choir 1

Choir 2

mf What shall you do
Ne yap - malı - sin

mf What shall you do
Ne yap - malı - sin

21

Solo

Choir 1

Choir 2

mf I can not do my home - work
Ö - de - vi - mi - ya - pa - mı - yo - rum

mf Study study study
Çalış çalış çalış

f Study study study
Çalış çalış çalış

mf Study study study
Çalış çalış çalış

f Study study study
Çalış çalış çalış

solo1 parlando

solo2 parlando

simile

25

Solo

Choir 1

Choir 2

I can not think - any - thing
Hiç bir şey dü - şü - ne - mi - yo - rum

per - sist per - sist per - sist per - sist
is - rar is - rar is - rar is - rar

29

Solo

Choir 1

Choir 2

What shall I do
Ne yap - ma - lı - yım

What shall I do
Ne yap - ma - lı - yım

33

Solo

Choir 1

What shall you do
Ne yap - malı - sın

Choir 2

What shall you do
Ne yap - malı - sın

37

Solo

mf I can not re - mem - ber - any - thing
Hiç bir şey dü - şü - ne - mi - yo - rum

Choir 1

mf Re - lax Re - lax
Ra - hat - la Ra - hat - la

Choir 2

mf Re - lax Re - lax
Ra - hat - la Ra - hat - la

41

Solo

I break - down - ev - ry - thing
Her şe - yi kı - rıp dö - kü - yo - rum

Choir 1

Con - cent - rate Con - cent - rate
Dik - kat Dik - kat

Choir 2

Con - cent - rate Con - cent - rate
Dik - kat Dik - kat

45

Solo

What can I do
Ne yapa - bl - li - rim

Choir 1

What can I do
Ne yapa - bi - li - rim

Choir 2

49

Solo

What can you do What can you do
Ne yapa - bi - lir - sin Ne yapa - bi - lir - sin

Choir 1

What can you do - What can you do -
Ne yapa - bi - lir - Ne yapa - lir -

Choir 2

What can you do What can you do
Ne yapa - bi - lir - sin Ne yapa - bi - lir - sin

53

Solo

mf I want - to do ev - ry - thing I can not do -
Her şe - yi yap - mak is - ti - yo - rum Hiç - bir şey

Choir 1

mf Per - sist per - sist Per - sist per - sist
Is - rar ı - rar Is - rar ı - rar

Choir 2

mf Per - sist per - sist Per - sist per - sist
Is - rar ı - rar Is - rar ı - rar

58

Solo

a - ny - thing
ya - pa - mı - yo - rum

Choir 1

Per - se - vere zim Per - se - vere zim
A - - zim A - - zim

Choir 2

Per - se - vere zim Per - se - vere zim
A - - zim A - - zim

61

Solo

I have to - con - cent - rate I have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti - mi toplu - malı - yım Dik - ka - ti - mi toplu - malı - yım

Choir 1

Choir 2

65

Solo *mp* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin

Choir 1 *mp* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - - topla - sin Dik - - topla - sin

Choir 2 *mp* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - tini - topla - malı - sin Dik - ka - tini - topla - malı - sin

69

Solo *f* On what on what on what on what
Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye

Choir 1 *f* On what on what on what on what
Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye

Choir 2 *f* On what on what on what on what
Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye

73

Solo *mf* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin Dik - ka - ti - ni topla - malı - sin

Choir 1 *mf* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - - topla - sin Dik - - topla - sin

Choir 2 *mf* You have to - con - cent - rate You have to - con - cent - rate
Dik - ka - tini - topla - malı - sin Dik - ka - tini - topla - malı - sin

77

Solo *mf* On what On what re ally mat - ters
Ger - çek - ten ö - nem - liye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir 1 *mf* On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir 2 *mf* On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

81

Solo *mp*

On what On what re ally mat - ters
Ger - çek - ten ö - nem - liye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir 1 *mp*

On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

Choir 2 *mp*

On what on what re ally mat - ters
Ne - ye ne - ye ö - nem - liye ö - nem - liye

85 $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 60$

Solo

Choir 1

Choir 2

Choir 1

Concentrate on what?

Neye dikkat?

Ali Riza SARAL

$\text{♩} = 60$
Allegro

2 3 2

mf *mp*

Play play play play play play Sing sing sing sing sing sing
Çal çal çal çal çal çal Söylesöylesöyle söylesöylesöyle

13 4 2

mf *mf* *f* solo1 parlando choir

What shall you do What shall you do Study study study
Ne yap - malı - sin Ne yap - malı - sin Çalış çalış çalış

24 solo2 parlando choir simile

mf *f*

studystudystudy per-sist per-sist per-sist per-sist What shall you do
çalış çalış çalış is - rar is - rar is - rar is - rar Ne yap - malı - sin

35 2 2 7 7

mf

What shall you do Re - lax Re - lax Con - cent-rate Con - cent-rate
Ne yap - malı - sin Ra-hat-la Ra-hat-la Dik - kat Dik - kat

45 4 2 7 7

mf

What can you do What can you do Per - sist per-sist
Ne yapa - bi - lir - Ne yapa - lir - Is - rar is - rar

56 2 7 7 4

mp

Per - sist per-sist Per - se-vere Per - se-vere You have to - con - cent-rate
Is - rar is - rar A - zim A - zim Dik - toplu - sin

67



f *mf*
 You have to - con - cent-rate On what on what on what on what You have to -
 Dik - toplu - sin Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye Dik -

74



mf
 con - cent-rate You have to - con - cent-rate On what on what re ally
 toplu - sin Dik - toplu - sin Ne - ye ne - ye ö - nem-liye

80



mp
 mat-ters On what on what re ally mat-ters
 ö - nem-liye Ne - ye ne - ye ö - nem-liye ö - nem-liye

Choir 2

Concentrate on what?

Neye dikkat?

Ali Riza SARAL

$\text{♩} = 60$
Allegro

2 7 4

mp Sing sing sing Sing sing sing Whatshall you do
Söylesöylesöyle söyle söyle söyle Ne yap-malı - sın

19 2 8

mf *f* *mf* *f* Whatshall you do Studystudystudy studystudystudy Whatshall you
Ne yap-malı - sın Çalış çalış çalış çalış Ne yap-malı -

34 2 2

mf do Whatshall you do Re - lax Re - lax Con-cent-rate
sın Ne yap-malı - sin Ra-hat-la Ra-hat-la Dik - kat

44 4 2

Con-cent-rate What can you do What can you do
Dik - kat Ne yap-a - bi-lir - sin Ne yap-a - bi-lir - sin

55 2 4

mf Per-sist per-sist Per-sist per-sist Per-se-vere Per-se-vere You have to -
Is - rar is-rar Is - rar is-rar A - zim A - zim Dik - ka - tini -

66 *f*

con-cent-rate You have to - con-cent-rate On what on what on what on what
topla-malı-sın Dik - ka - tini - toplama-lı-sın Ne - ye ne - ye ne - ye ne - ye

73 *mf* *mf*

You have to - con-cent-rate You have to - con-cent-rate On what on what
Dik - ka - tini - toplama-lı-sın Dik - ka - tini - toplama-lı-sın Ne - ye ne - ye

79

♩ = 60 2 ♩ = 60

*mp*

re ally mat-ters On what on what re ally mat-ters
 ö-nem-liye ö - nem-liye Ne - ye ne - ye ö-nem-liye ö - nem-liye

Solo Voice

Concentrate on what?

Neye dikkat?

Ali Riza SARAL

$\text{♩} = 60$
Allegro 2 $\text{♩} = 60$

mf
I cannot play my inst - ru - ment Play play play play play play
Enst - rü - ma - nı - mı ça - la - mı - yo - rum Çal çal çal çal çal çal

mp *mf*
I cannot sing my song - Sing sing sing sing sing sing What shall I
Şar - kı - mı söy - le - ye - mi - yo - rum Söyle söyle söyle söyle söyle Ne yap - ma - lı -

mf
do What shall I do I cannot do my home - work
yım Ne yap - ma - lı - yım Ö - de - vi - mi - ya - pa - mı - yo - rum

mf
I cannot think - any - thing What shall I do What shall I do
Hiç bir şey dü - şü - ne - mi - yo - rum Ne yap - ma - lı - yım Ne yap - ma - lı - yım

mf
I can not re - mem - ber - any - thing I break - down -
Hiç bir şey dü - şü - ne - mi - yo - rum Her şe - yi kı - rıp

mf
ev - ry - thing What can I do What can I do What can you do
dö - kü - yo - rum Ne yapa - bl - li - rim Ne yapa - bi - li - rim Ne yapa - bi - lir - sin

mf
What can you do I want - to do ev - ry - thing I cannot do -
Ne yapa - bi - lir - sin Her şe - yi yap - mak is - ti - yo - rum Hiç - bir şey

mf
a - ny - thing I have to - con - cent - rate I have to - con - cent - rate
ya - pa - mı - yo - rum Dik - ka - ti - mi topla - malı - yım Dik - ka - ti - mi topla - malı - yım

65

*mp*

You have to - con-cent-rate
Dik - ka - ti-ni topla-malı-sın

You have to - con-cent-rate
Dik - ka - ti-ni topla-malı-sın

f

On what on what on what
Ne - ye ne - ye ne - ye

72

*mf*

on what You have to - con-cent-rate
ne - ye Dik - ka - ti-ni topla-malı-sın

You have to - con-cent-rate
Dik - ka - ti-ni topla-malı-sın

mf

On what
Ger-çek - ten

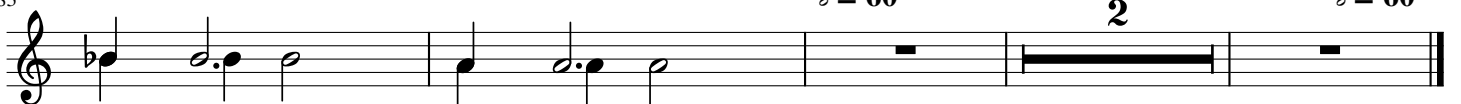
78

*mp*

On what re ally mat - ters
ö - nem - liye ö - nem - liye ö - nem - liye

On what On what
Ger-çek - ten ö - nem - liye

83



♩ = 60

2

♩ = 60

re ally mat - ters
ö - nem - liye ö - nem - liye

Peak yourself

Kendine eriş

Ali Riza SARAL

Andante ♩ = 84

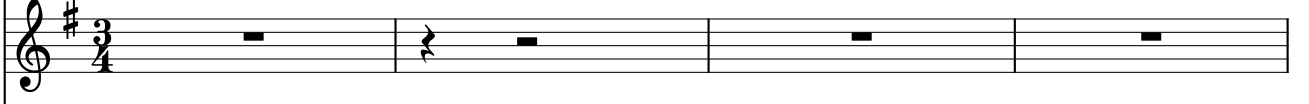
Solo

Solo Voice

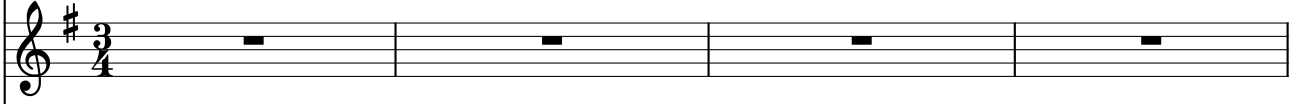


Peak your - self at the right - mo - ment
Doğ - ru za - man - da ken - di - ne e - riş

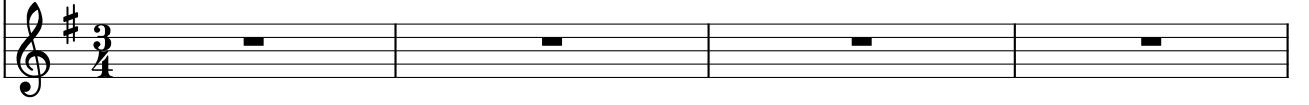
Choir 1



Choir 2



Choir 3



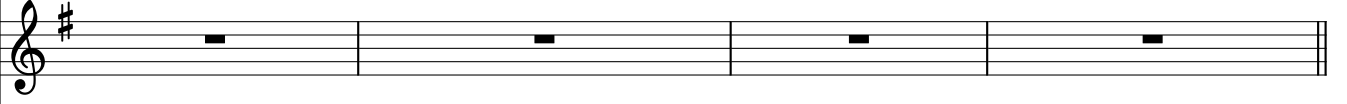
5

Solo

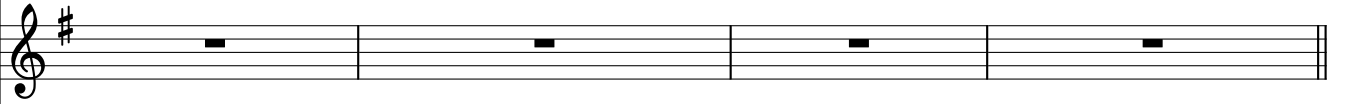


If you want - to be - success - ful
E - ğer ba - şar - mak is - ter - sen

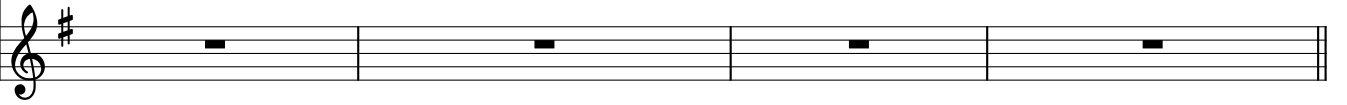
Choir 1



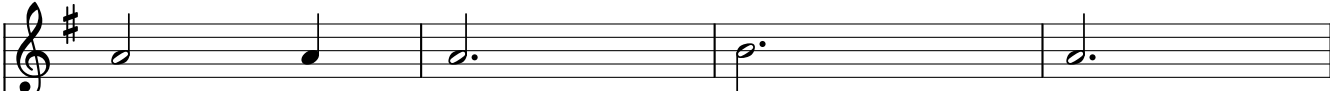
Choir 2



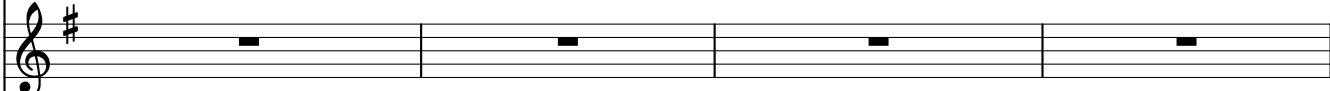
Choir 3

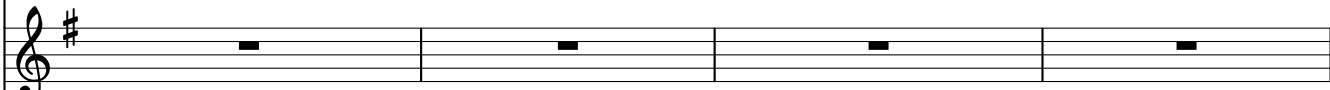


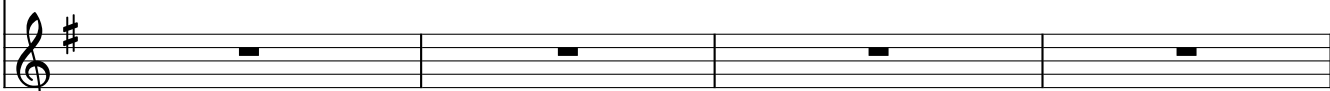
9 $\text{♩} = 88$
solo2

Solo 

if you feel weak - -
E - ģer za - yif - san -

Choir 1 

Choir 2 

Choir 3 

13

Solo 

tutti choir - - - -

Choir 1 

when you have to be st - rong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

Choir 2 

tutti choir

when you have to be st - rong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

Choir 3 

tutti choir

when you have to be st - rong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

17 solo3

Solo

if you face a dan - ger
E - ğer teh - like - dey - sen

Choir 1

Choir 2

Choir 3

21

Solo

Choir 1 tutti choir

when you do not ex - pect
bek - le - me - diĝin an - da

Choir 2 tutti choir

when you do not ex - pect
bek - le - me - diĝin an - da

Choir 3 tutti choir

when you do not ex - pect
bek - le - me - diĝin an - da

25 solo4

Solo

if you take a chall - lenge
Boy öl - çüş - tü - ğün - de

Choir 1

Choir 2

Choir 3

29

Solo

tutti choir

Choir 1

when you have to suc - ceed
üs - tün gel - mek i - çin

tutti choir

Choir 2

when you have to suc - ceed
üs - tün gel - mek i - çin

tutti choir

Choir 3

when you have to suc - ceed
üs - tün gel - mek i - çin

33 $\text{♩} = 80$
Solo

Solo

Peak your - self at the right - mo - ment
Doğ - ru za - man - da ken - di - ne e - riş

Choir 1

Choir 2

Choir 3

37

Solo

If you want - to be - success - ful
E - ğer ba - şar - mak is - ter - sen

Choir 1

Choir 2

Choir 3

Choir 1

Peak yourself

Kendine eriş

Ali Riza SARAL

♩ = 84

6

♩ = 88

4

tutti choir

4

tutti choir

when you have to be st - rong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

when you do not ex -
bek - le - me - diğın an -

24

4

tutti choir

♩ = 80

8

pect
da

when you have to suc - ceed
üs - tün gel - mek i - çin

Choir 2

Peak yourself

Kendine eriş

Ali Riza SARAL

♩ = 84 8 tutti choir

when you have to be st - rong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

♩ = 88 4 tutti choir

when you do not ex - pect
bek - le - me - diğin an - da

25 4 tutti choir

when you have to suc - ceed
üs - tün gel - mek i - çin

♩ = 80 8

Choir 3

Peak yourself

Kendine eriş

Ali Riza SARAL

♩ = 84 8 tutti choir

♩ = 88 4 tutti choir

when you have to be st - rong
kuv - vet - li ol - man ge - rek

when you do not ex - pect
bek - le - me - diğin an - da

25 4 tutti choir

♩ = 80 8

when you have to suc - ceed
üs - tün gel - mek i - çin

Solo Voice

Peak yourself

Kendine eriş

Ali Riza SARAL

♩ = 84

Solo

Andante



Peak your - self at the right - mo-ment If you want - to be - success-ful
Doğ - ru za-man-da ken - di-ne e - riş E - ğer ba - şar-mak is - ter - sen

♩ = 88

solo2



if you feel weak - if you face a dan - ger if you take a
E - ğer za - yıf - san E - ğer teh - like - dey - sen Boy öl - çüş - tü -

♩ = 80

Solo



chall - lenge Peak your - self at the right - mo-ment If you want - to
ğün - de Doğ - ru za-man-da ken - di-ne e - riş E - ğer ba - şar-mak

39



be - success - ful
is - ter - sen

Reduce self-importance

Kendini önemseme

Ali Riza SARAL

♩ = 112

Choir 1

Stop re-duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Choir 2

Stop re-duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Choir 3

Stop re-duce self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

5

Choir 1

Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat ol - gev - şe

Choir 2

Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat ol - gev - şe

Choir 3

Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat ol - gev - şe

9

Choir 1

Don't - take - e - ve - ry - thing - se - rious

Choir 2

Don't - take - e - ve - ry - thing - se - rious

Choir 3

13

Choir 1

Re - duce - self - im - por - tance -

Choir 2

Choir 3

Re - duce - self - im - por - tance -

17

Choir 1

Stop re-duce self im - por - tance re - duce self im - por-tance re - lax
 Dur ken - di-ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Choir 2

Stop re-duce self im - por - tance re - duce self im - por-tance re - lax
 Dur ken - di-ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Choir 3

Stop re-duce self im - por - tance re - duce self im - por-tance re - lax
 Dur ken - di-ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

21

Choir 1

Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
 Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat - ol - gev - şe

Choir 2

Choir 3

Choir 1

Reduce self-importance

Kendini önemseme

Ali Riza SARAL

♩ = 112

Stop re-duce self im - por-tance re - duce self im - por-tance re - lax Stop take it -
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe Dur ra-hat

6
easy - take it - easy - re - lax Don't-take - e - ve - ry - thing - se - rious Re - duce - self -
ra - hat ol - ra - hat - ol - gev - şe

15
im - por - tance - Stop re - duce self im - por-tance re - duce self im - por-tance re - lax
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

21
Stop take it - easy - take it - easy - re - lax
Dur ra - hat ra - hat ol - ra - hat ol - gev - şe

Choir 2

Reduce self-importance

Kendini önemseme

Ali Riza SARAL

♩ = 112



Stop re-duce self im - por-tance re - duce self im - por-tance re - lax Stop take it -
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe Dur ra-hat



easy - take it - easy - re - lax Don't - take - e - ve - ry - thing - se - rious
ra - hat ol - ra - hat - ol - gev - şe



Stop re-duce self im - por-tance re - duce self im - por-tance re - lax
Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Choir 3

Reduce self-importance

Kendini önemseme

Ali Riza SARAL

♩ = 112

Stop re-duce self im - por-tance re - duce self im - por-tance re - lax Stop take it -
 Dur ken - di - ni ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe Dur ra - hat

6

4

easy - take it-easy - re-lax Re-duce-self - im-por-tance - Stop re-duce
 ra-hat ol - ra-hat-ol - gev-se Dur ken-di-ni

18

4

self im - por - tance re - duce self im - por - tance re - lax
ö - nem - se - me ken - di - ni ö - nem - se - me gev - şe

Where do you go

Nereye gidiyorsun

Ali Riza SARAL

Soprano solo
Andante ♩ = 96

Solo Voice

Are - you go - ing Ho - me?
E - ve mi - gi - di - yor - sun

Choir 1

Choir 2

Choir 3

5 ♩ = 80 Tutti choir ♩ = 96 Solo1 (choir)

Solo

Or - Are - you go - ing to - school - ?
Yok - sa O - ku - la mi - gi - di - yor - sun?

Choir 1

Or -
Yok - sa

Choir 2

Or -
Yok - sa

Choir 3

Or -
Yok - sa

11 $\text{♩} = 80$ Tutti choir $\text{♩} = 96$ Solo2 (choir)

Solo

Or - Are - you go - ing to a movie - ?
Yok - sa ka - fe - ye mi - gi - di - yor - sun?

Choir 1

Or - Do you know - what - to choose
Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2

Or -
Yok - sa

Choir 3

Or -
Yok - sa

17 $\text{♩} = 80$ Tutti choir $\text{♩} = 96$ Solo3 (choir)

Solo

inthe future Will - you go - ab - road - ?
Gelecek - te Yurt - dı - şı - na - mı - gi - di - yor - sun?

Choir 1

inthe future
Gelecek - te

Choir 2

inthe future
Gelecek - te

Choir 3

inthe future
Gelecek - te

23 $\text{♩} = 84$ Tutti choir $\text{♩} = 100$ Solo4 (choir)

Solo

inthe future Will - you stay - at - Home - ?
Yok - sa Bu - ra - da mi - ka - li - yor - sun?

Choir 1

inthe future Do you know - what - to choose
Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2

inthe future
Yok - sa

Choir 3

inthe future
Yok - sa

29 $\text{♩} = 88$ Tutti choir $\text{♩} = 104$ Solo5 (choir)

Solo

Waita minute Will - you go - this - way?
Birdaki - ka Bu - yö - ne mi - gi - di - yor - sun?

Choir 1

Waita minute
Birdaki - ka

Choir 2

Waita minute
Birdaki - ka

Choir 3

Waita minute
Birdaki - ka

♩ = 92
Tutti choir ♩ = 108 Solo6 (choir)

35

Solo

Or - Will - you go the o - ther way?
Yok - sa Baş - ka yö - ne mi - gi - di - yor - sun?

Choir 1

Or - Do you know - what - to choose
Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2

Or -
Yok - sa

Choir 3

Or -
Yok - sa

♩ = 96
Soprano Solo

41

Solo

Are - you go - ing Ho - Or -
E - ve mi - gi - di - yor - E - E -

Choir 1

p Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2

p Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Choir 3

p Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

45

Solo

Are - you - go - ing - to school -

Choir 1

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 2

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 3

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

49

Solo

mp Are - you go - ing Ho - Or -
E - ve mi - gi - di - yor - E - E

Choir 1

pp Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Choir 2

pp Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Choir 3

pp Do you know what to choose
Bi - li - yor - mu - sun

Solo

Are - you - go - ing - to school

Choir 1

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 2

Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 3

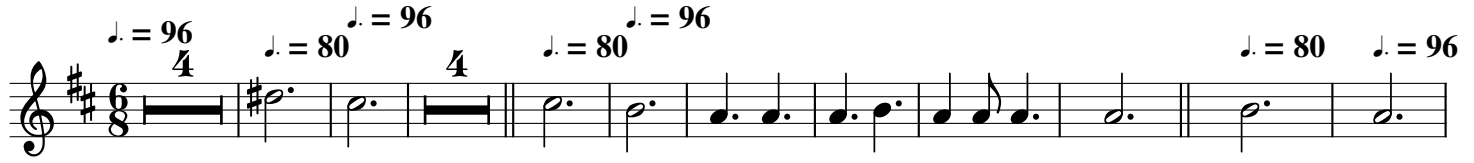
Do you know where to go
Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 1

Where do you go

Nereye gidiyorsun

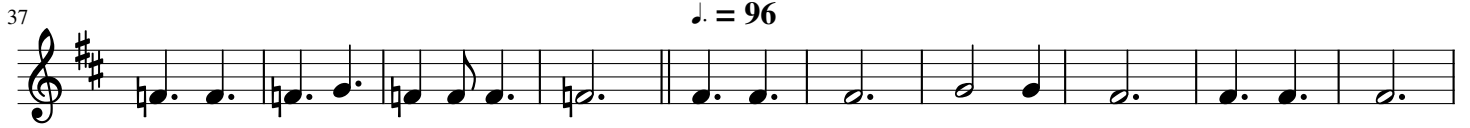
Ali Riza SARAL



Or - Or - Do you know - what-to choose inthe future
Yok - sa Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun Gelecek - te



inthe future Do you know - what-to choose Waita minute Or -
Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun Birdaki - ka Yok - sa



p
Do you know - what-to choose Do you know what to choose Do you know
Bi - li - yor - mu - sun Bi - li - yor - mu - sun Ne - re - ye



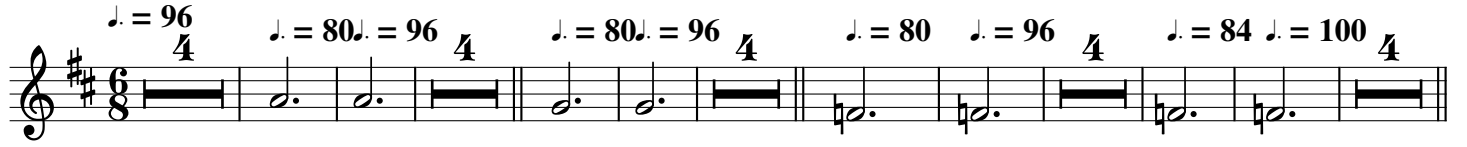
pp
where to go Do you know what to choose Do you know where to go
gidi - yor - sun Bi - li - yor - mu - sun Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 2

Where do you go

Nereye gidiyorsun

Ali Riza SARAL



Or - Or - inthe future inthe future
Yok - sa Yok - sa Gelecek - te Yok - sa



Waita minute Or - Do you know what to choose Do you know
Birdaki - ka Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun Ne - re - ye



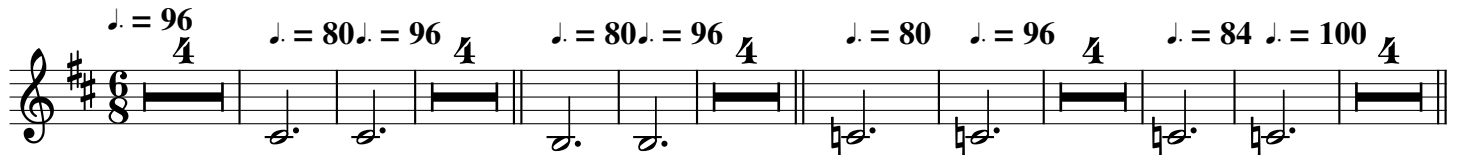
where to go Do you know what to choose Do you know where to go
gidi - yor - sun Bi - li - yor - mu - sun Ne - re - ye gidi - yor - sun

Choir 3

Where do you go

Nereye gidiyorsun

Ali Riza SARAL



Or - Or - inthe future inthe future
Yok - sa Yok - sa Gelecek - te Yok - sa



Waita minute Or - Do you know what to choose Do you know
Birdaki - ka Yok - sa Bi - li - yor - mu - sun Ne - re - ye



where to go Do you know what to choose Do you know where to go
gidi - yor - sun Bi - li - yor - mu - sun Ne - re - ye gidi - yor - sun

Solo Voice

Where do you go

Nereye gidiyorsun

Ali Riza SARAL

 $\text{♩} = 96$ Soprano solo
Andante $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 96$

Tutti choir Solo1 (choir)

Are - you go-ing Ho - me? Or - Are - you go-ing to - school-
E - ve mi - gi-di-yor - sun Yok - sa O - ku - la mı - gi-di-yor -

 $\text{♩} = 80$ $\text{♩} = 96$

Tutti choir Solo2 (choir)

 $\text{♩} = 80$ Tutti choir $\text{♩} = 96$

? Or - Are - you go-ing to a movie - ? inthe future
sun? Yok - sa ka - fe - ye mi - gi-di-yor - sun? Gelecek - te

 $\text{♩} = 84$ Tutti choir $\text{♩} = 100$ Solo4 (choir)

Will - you go - ab - road - ? inthe future Will - you stay -
Yurt - dı - şı - na - mı - gi-di-yor - sun? Yok - sa Bu - ra - da mı -

 $\text{♩} = 88$ Tutti choir $\text{♩} = 104$ Solo5 (choir)

at - Home - ? Waita minute Will - you go - this - way?
ka - lı-yor - sun? Birdaki - ka Bu - yö - ne mi - gi-di-yor - sun?

 $\text{♩} = 92$ $\text{♩} = 108$

Tutti choir Solo6 (choir)

 $\text{♩} = 96$

Soprano Solo

Or - Will - you go the o - ther way? Are - you go-ing
Yok - sa Baş - ka yö - ne mi - gi-di-yor - sun? E - ve mi -

43

Ho - Or - Are - you - go-ing - to school - Are - you go-ing Ho -
gi-di-yor - E - E - - - E - ve mi - gi-di-yor -

mp

52

Or - Are - you - go - ing - to school
E - E